

Questionnaire Agence On est là!

Agence On est là! apprend à vous connaître pour mieux vous aider! / Agence On est là! would like to know more about you so we can help you the best we can!

Courriel *

tadlaoui.m@gmail.com

Nom complet / Full name *

Maysoun Tadlaoui

Téléphone / Phone number *

5148855480

Date de naissance / Date of Birth *

20 janvier 1989

Métier / Career *

Réalisatrice, scénariste, monteuse vidéo

Localisation : vous habitez dans quelle région / Location: what region do you live in *

- BAS-ST-LAURENT
- SAGUENAY-LAC-SAINT-JEAN
- CAPITALE-NATIONALE (QUÉBEC)
- MAURICIE
- ESTRIE
- MONTRÉAL
- OUTAOUAIS
- ABITIBI-TÉMISCAMINGUE
- CÔTE-NORD
- NORD-DU-QUEBEC
- GASPÉSIE-ÎLES-DE-LA-MADELEINE
- CHAUDIÈRE-APPALACHES
- LAVAL
- LANAUDIÈRE
- LAURENTIDES
- MONTÉRÉGIE
- CENTRE-DU-QUÉBEC
- Autre :

Si désiré, précisez la réponse précédente / If desired, detail the previous answer *

Montréal et disponible pour travailler à l'extérieur
.....

Êtes-vous / Are you *

- artiste / an artist
- artisan.e / an artisan
- les deux / both

Dans quel domaine travaillez-vous ou souhaitez-vous travailler? / In what industry do you or would like to work? *

- Théâtre / Theatre
- Audiovisuel / Audiovisual
- Les deux / Both

Quels services recherches-tu de l'Agence ? / What services are you looking for from the Agency? *

- Service Agence : représentation, négociation de contrat, gestion administrative personnelle, etc. / Agency service: representation, contract negotiation, personal administrative management, etc.
- Service OBNL : professionnalisation, propulsion de projet, etc. / ONG service: professionalization, project propulsion, etc.
- Les deux / Both

Pour les services OBNL quel forfait vous intéresse ? / For the NPO services, which package are you interested in? *

MEMBRARIAT

CURIEUX

Idéal pour associations, pigistes, organismes et futur-e-s artistes/artisan-e-s professionnels-les

- ACCÈS PRIVILÉGIÉ AU RÉSEAU ET AUX ACTIVITÉS DE L'AGENCE
- RENCONTRE ANNUELLE
- ACCÈS AUX FORMATIONS
- INFOLETTRE SPÉCIALE

Coût d'adhésion : offert la première année, contribution volontaire suggérée

ACCÈS ++

Idéal pour artistes/artisan-e-s voulant faire la gestion de leur agenda et négociation de contrat de façon indépendante

- ACCÈS AUX BREAKDOWNS ET AU PROGRAMME DE PROFESSIONNALISATION
- ACCÈS AU RABAIS DU RÉSEAU DE L'AGENCE

Coût d'adhésion : offert la première année, contribution volontaire suggérée

>>>> À VENIR! UNE BOÎTE À OUTILS PERSONNALISÉE AVEC CHAQUE FORFAIT



CV ARTISQUE
CONSEIL PRÉSENTATION



PRIX RÉFÉRENTIEL



CONSEILLER FINANCIER

DEMO PROFESSIONNEL

ETC.

BASE

Formule de base pour artistes/artisan-e-s professionnels-les voulant une représentation et des références officielles par l'Agence

- PROFIL COMPLET DANS LE CATALOGUE DE L'AGENCE
- RECOMMANDATIONS DE L'AGENCE POUR APPELS DE CANDIDATURES
- ACCOMPAGNEMENT POUR REPRÉSENTATION

Coût d'adhésion : offert la première année, contribution volontaire suggérée

PROPULSION DE PROJETS

Artistes/artisan-e-s qui ont un projet de production et voulant un accompagnement professionnel vigoureux pour le présenter à l'industrie

- ACCOMPAGNEMENT PERSONNALISÉ POUR PROPULSION DE PRODUCTION ET DÉPÔT DE PROJET (DIFFUSEUR, PRODUCTEUR, ETC.)
- STRUCTURATION D'ÉQUIPE DE PRODUCTION

Coût d'adhésion : offert la première année, contribution volontaire suggérée

Curieux

Base

Base Accès ++ Propulsion de projets Service Agence : représentation, négociation de contrat, gestion administrative personnelle, etc. / Agency service: representation, contract negotiation, personal administrative management, etc. Autre :

Êtes-vous membres d'une association d'artistes sur laquelle vous payez des cotisations annuellement pour exercer votre métier / Are you a member of an artists' association to which you pay annual dues to practice your profession? *

 UDA ACTRA AQTIS GMMQ APASQ Autre : N/A

Quelle est votre langue ou culture maternelle? / What is your mother tongue or culture? *

Arabe (Marocaine)

Maîtrise du Français et de l'Anglais / French and English proficiency *

- Français parlé / spoken French
- Anglais parlé / spoken English
- Français écrit / written French
- Anglais écrit / written English

Seriez-vous à l'aise de faire du travail avec une autre langue que vous parlez couramment: traduction, sous-titrage, interprètes, etc. ? / Would you be comfortable working with another language in which you are fluent: translation, subtitling, interpretation etc. ? *

Oui

Compétences / Skills *

- interprétation / acting
- chant / singing
- Animation / host (evening master)
- danse / dancing
- musique / music
- montage vidéo / video editing
- réalisation / film directing
- mise en scène / theatre directing
- assistance de mise en scène / stage management
- assistance de production / production assistant
- écriture de scénarios / script writing
- cirque / circus
- sport / sports
- conception scénographique / set design
- conception de lumières / light design
- conception de costumes / costume design
- ébénisterie / woodmaking
- machiniste / machinist
- travail technique / technical work
- construction / construction
- administration / administration
- comptabilité / accounting
- coiffure et maquillage / hair and makeup
- direction de la photographie / director of photography (DOP)
- compositeur /composer

chorégraphe / choreographer

arts visuels / visual arts

Autre :

Veillez préciser les compétences choisies ci-dessus / Please specify the skills you have selected above *

.....
Réalisatrice, scénariste et monteuse vidéo.

Avez-vous des connaissances de différents logiciels reliés à votre domaine dont il nous serait pertinent de savoir (montage, technicien, pro tools, Excel, etc.) ? / Do you have knowledge of different software related to your field which it would be relevant for us to know (editing, technician, pro tools, Excel, etc.)? *

.....
Premiere pro, After Effect, toutes la série Adobe et Davinci Resolve (montage)

Avez-vous un style artistique dominant? / Do you have a dominant artistic style? *

Vos médiums, votre approche, votre univers, vos thèmes principaux etc. (fictif, documentaire, science-fiction, cinéma, télé, poétique, long-métrage, court-métrage, trailer psychologique, horreur, policier, etc.) / Your mediums, your approach, your universe, your main themes etc.

.....
Fiction (comédie dramatique, univers fantastique), film de danse, initiation au documentaire

Aimeriez-vous recevoir des appels d'offre pour les postes suivants dans le milieu de l'audiovisuel/théâtre? / Would you like to receive job offers in the following positions in the industry? *

Veillez répondre uniquement si vous avez des qualifications / Please only answer if you have qualifications

administration générale / general admin work

programmation / programming

communication

coordination

Autre : N/A

Si vous avez répondu à la question précédente, quelles sont les expériences et les qualifications qui vous permettraient de postuler à ces emplois? / If you answered the question above, what are the experiences and qualifications that allow you to apply to these positions? *

N/A

Pouvons-nous vous tagger dans nos publications? / Can we tag you in our posts? (Facebook, Instagram, Twitter, LinkedIn) *

Oui / Yes

Non / No

Si oui, quels sont vos comptes sur les réseaux sociaux? / If so, what are your social media handles? *

@mayssoun.tadlaoui

Lors des 3 dernières années avez-vous eu recours au service d'une agence d'artistes? si oui détaillez votre engagement / In the past 3 years have you used the services of an artist agency? If yes, detail your commitment *

Non

Intersectionnalité / Intersectionality

FR - Dans une volonté d'un travail anti-raciste à vision décolonisatrice, Agence On est là est spécialisée dans le rayonnement de la diversité au sens plus large, de manière intersectionnelle et inclusive. Dans une perspective d'intersectionnalité, plusieurs critères sont à prendre en considération lorsque nous parlons de rayonnement de la diversité sur les productions: équité dans la représentation culturelle, certes, mais aussi équité dans la représentation des genres et des types de corps. Tous ensemble, nous sommes diversité!

EN - Agence On est là! approaches its work with an anti-racist perspective and with a decolonizing vision. We are specialized in the shining of diversity in a larger sense; with intersectionality and inclusivity. With an intersectional perspective, many aspects are to be taken into consideration when speaking of diversity shining in productions: equity in cultural, gender and body type (visible or invisible) diversity. Together, we are all diversity!

Où vous situez-vous sur le plan racial ou ethno-culturel? / How do you identify racially or ethnoculturally? *

Exemple : Afrodescendant, Haïtienne, Autochtones, Causasienne, Européen, Libanaise, afro-canadienne, indienne adoptée québécoise / For example: afrodescendant, Haitian, Indigenous, caucasian, European, Lebanese, Afro-Canadian, Adopted Indian Quebecer etc.

Marocaine

Vous sentez-vous représenté.e par l'une ou plusieurs de ces catégories? Sinon veuillez rajouter *
un catégorie qui correspondrait le mieux à votre communauté culturelle. / Do you feel
represented by one or more of these categories? Otherwise, please add a category that most
corresponds with your cultural community.

- Afrodescendant / Afrodescendant
- Asiatique / Asian
- Autochtones, Premières Nations, Inuits, Métis / Indigenous, First Nations, Inuits, Metis
- Canadienne (caucasienne) / Canadian (caucasian)
- Européenne (caucasienne) / European (caucasian)
- Latine (Amérique) / Latine
- Métissée autochtones / mixed race indigenous
- Métissée racisée / Mixed race
- Moyen-Orient, Afrique du Nord, Golfe Persique / Middle-East, North African, Persian Gulf
- Autre : Précision : Afrique du Nord

Faites-vous partie de l'une ou plusieurs autres communautés sous-représentées? / Are you part *
of one or more marginalized communities (other than ethnically)? If so, specify up to two of
them.

exemples: immigrant.e, 2SLGBTQIA+, genre minoritaire en général et/ou spécifiquement dans votre
domaine (personne non-binaire, personne trans, femme en technique, etc.), accent (Acadie, Gaspésie, Bas
St-Laurent, arabe, anglais, russe, français, etc.), neurodiversité, handicap, diversité corporelle, âge etc. /
examples: immigrant, 2SLGBTQIA+, gender minority in general and/or specific to your field (non-binary,
trans, woman in technique etc.), neurodiversity, handicap, corporal diversity, age etc.

Immigrant.e

Vous sentez-vous représenté.e par l'une de ces catégories? Sinon, veuillez rajouter une catégorie qui vous correspond mieux. Veuillez choisir deux au maximum. / Do you feel represented by one of these categories? Otherwise, please add a category that best represents you. Please choose a maximum of two. *

- 2SLGBTQIA+
- Neurodiversité / Neurodiversity
- Handicap / Disability
- Corporelle / Body type
- Âge / Age
- Genre minoritaire (femme, personne non-binaire, personne trans, gender fluid, etc.) / Minority gender (woman, non-binary, trans, gender fluid etc.)
- Accent (minorité audible) / Accent (audible minority)
- Autre : _____

Notre rôle dans le développement de votre carrière / Our role in the development of your career

FR - Agence On est là veut se positionner comme agent facilitateur: elle offrira aux artistes et artisans les ressources nécessaires au développement de leurs carrières professionnelles, et offrira aux producteurs, diffuseurs, associations et organismes les moyens d'atteindre leurs objectifs en matière d'équité, de diversité et d'inclusion (EDI). Il est primordial pour l'agence d'entamer et d'entretenir des dialogues avec ces instances, qui possèdent elles-mêmes des initiatives en lien avec les enjeux d'EDI. L'objectif n'est pas de calquer les initiatives existantes, mais bien de devenir un pont entre les différents besoins des artistes/artisans, des diffuseurs/producteurs et des associations/organismes.

EN - Agence On est là! positions itself as a facilitator: we will offer artists and artisans the necessary resources for the development of their professional careers, and will offer producers, broadcasters and organisms the means to reach their Equity, Diversity and Inclusion (EDI) goals. It is essential for the agency to undertake and maintain dialogue with these bodies, that are themselves implementing EDI practices. The goal is not to mimic existing initiatives, but to become the bridge between the needs of artists/artisans, broadcasters/producers and associations/organisms.

Comment l'agence peut-elle le mieux vous aider à atteindre vos objectifs / How can the agency help you achieve your goals? *

Ateliers développement de carrière, gestion de l'agenda, négociation de contrats, envoi d'appels d'offres, finance travailleur autonome, demos, photo casting, rédaction de CV, etc / Career management workshops, calendar management, contract negotiation, sending employment opportunities, finance tips for freelancers, demos, headshots, CV writing etc.

Représentation et Propulsion

Veillez nous donner un lien de dossier en ligne où nous pourrions télécharger les document suivant : CV, lien demo en ligne, filmographie, photo de casting, portfolio, etc. ou téléversement de vos fichiers à la prochaine question / Please provide a link to an online folder where we can download the following documents: CV, demo, filmography, headshot, portfolio, etc. (Wetransfer, Google Drive, Dropbox, etc.) or upload your files to the next question. *

Nous ne pourrions référer que les personnes qui nous auront envoyé les documents pertinents à leur métier / We will only be able to refer people who have sent us the documents relevant to their craft

<https://drive.google.com/file/d/1bLkdr0q1a8NMJV3aPp4DZYR3hueg6a83/view?usp=sharing>

Veillez nous donner vos fichiers que nous pourrions télécharger les document suivant : CV, lien demo en ligne, filmographie, photo de casting, portfolio, etc. / Please provide a link to an online folder where we can download the following documents: CV, demo, filmography, headshot, portfolio, etc. (Wetransfer, Google Drive, Dropbox, etc.)

Veillez nous donner des liens de pages web pertinentes à votre profil. Ex: contenu YouTube, lien de presse, page de regroupement/syndicat, blog personnel, etc. // Please give us the links to web pages relevant to your profile. Ex: YouTube content, press link, group/union page, personal blog, etc. *

<https://vimeo.com/user117358900>

Veillez nous écrire une biographie de 2 ou 3 paragraphes qui vous décrit sur le plan personnel et professionnel. // Please write us a 2-3 paragraph biography that describes you personally and professionally. *

Réalisatrice Marocaine ayant grandi à Montréal, Maysoun a commencé en direction artistique en 2012 avant d'entamer la production en 2014, puis la scénarisation et réalisation en 2017. En 2022, son premier court-métrage Marielle, commence. fait partie de la sélection officielle du festival Fantasia. En parallèle, Maysoun travaille comme réalisatrice et monteuse vidéo pour d'autres productions.

À des fins légales, veuillez confirmer que vous acceptez de recevoir des courriels de l'Agence On est la. // For legal purposes, please confirm that you agree to receive emails from Agence On est la.

- J'accepte // I accept
- Je n'accepte pas // I do not accept

Y-a-t-il autre chose que vous voudriez nous dire ou préciser par rapport à vos réponses? / Is there anything else you would like to share or to specify about your answers? *

Merci!

Ce contenu n'est ni rédigé, ni cautionné par Google.

Google Formulaires